搭上沙遊時光船



實際網站操作畫面；角色與模型均為原創。

從主島點「時光航線」，跟著年代走，或點「自己走走」自由探索六座小島。所有站點都能直接到訪，不用先解鎖。

點小島或目的地，小島民沿橋走過去；靠近小屋再按「走進」。方向鈕、鍵盤方向鍵或WASD可走小步。拖曳旋轉，雙指或滾輪縮放。

航線依序是：1911遊戲啟發、1920年代末世界技法、1950年代末Kalff沙遊、1966著作初版、1985年ISST成立，以及今天的心藝島。最後一站是當代原創。

選一個今天的自己



實際網站操作畫面；角色與模型均為原創。

在「自己走走」展開「主角造型」。選長耳兔、小貓或慢慢龜，搭配苔綠、陶土、水藍衣著；還可換草帽、貝雷帽與小背包。

三套搭配是森林旅人、陶土工匠、海風探索者。按「近看我的造型」看細節，再按「看回六座小島」繼續走。造型保存在目前瀏覽器。

小木、守燈人、雙耳旅人、星圖書記與遠帆是原創島民。真實歷史人物保留真名與來源；島民台詞不是Dora Kalff或其他專業作者的原話。

讓雙手搭一個小世界



實際網站操作畫面；角色與模型均為原創。

第一站選木橋、小屋、樹、兔子、小船或石頭，再點地板或位置格放入。每個世界最多十二件，可撤回最後一件；世界名稱可留作「還沒取名字」。

第二站切換乾濕沙色澤，選挖沙、堆沙、撫平或水池後點沙面 / 位置格，也能放小物。這是教育簡化示意，並非完整沙或水的物理模擬。

第三站選創作者或陪伴者，再挑一個回應；安靜、拒絕與休息都可以。第四站點三頁原創導覽卡；第五站讀三封明信片並選交流話題。歷史來源可展開閱讀。

背包，不只是收集章



實際網站操作畫面；角色與模型均為原創。

「來過」只是到訪；實際操作後才留下收藏。小木橋可以帶去沙盤，一瓶沙能放在回家港口，小燈能陪伴旅途；書籤打開航線，明信片做分享卡，船票回島民小屋。

自由散步還能找貝殼、種子與松果。靠近時出現拾取鈕，收進背包；它們是原創散步小物，不是歷史文物，也沒有心理測驗意義。

手帳有我的航程、背包與作品。最後一站把作品放回收藏，再回主島的島民小屋，可以看到收藏摘要與手帳入口。

保存、還原與歷史來源

進度與作品只在目前瀏覽器，沒有登入、跨裝置同步或多人互訪。換裝置、清除瀏覽器資料或無痕視窗結束，都可能失去進度。

「下載作品備份」取得JSON，含本航線作品、造型與進度，未加密，請自行保管。還原時選同格式備份，再按確認；會取代目前本航線資料。無法寫入時不應顯示完成，原作品仍可匯出。

「下載分享小卡」是SVG圖片，只含預設世界名稱與收藏章，不含日記。可用瀏覽器開啟。清除本航線需按兩次，不影響其他主島作品；主島的全站清除則包含本航線。

3D中斷仍可用位置格與文字按鈕體驗。存檔損壞時先保留原資料、暫玩並下載備份；不會在啟動時默默覆蓋原檔。

公開歷史來源：ISST History與What is ISST Sandplay?、Lowenfeld Trust的The World Technique、Science Museum的Lowenfeld玩具館藏。1966指德文原著Sandspiel，非所有語言版本的共同年份。

本網站為獨立品牌的原創教育探索，不是ISST官方網站、合作背書、專業認證課程或真人治療。沒有重製臨床個案、私人筆記、書籍內頁與案例沙圖。

進入時光航線 https://island.douzistudio.com/history.html

ISST官方歷史 https://www.isst-society.com/history/

世界技法 https://lowenfeld.org/the-world-technique/